

PROGETTO CAROQUIMUS9
Cane Robotico Guida Museale per Bambini (e Adulti) non vedenti
REGOLAMENTO DI PARTECIPAZIONE

- <CaroGuimus9> è il nome in codice di un Progetto di Ricerca creato in data 14 Giugno 2016 da Stefano Colonna all'interno del suo Insegnamento di Museologia e Critica Artistica e del Restauro di Sapienza Università di Roma – Facoltà di Lettere e Filosofia – Dipartimento di Storia dell'Arte e Spettacolo – Sezione Arte.
- Il Progetto <CaroGuimus9> prevede la creazione di un prototipo sperimentale di cane robotico capace di dialogare con le persone non vedenti all'interno di una struttura museale con finalità socio-didattiche. Nella prima fase è prevista la creazione del cervello del cane tramite studi sulla Percezione del colore e la creazione del Cane Libro Parlato, un audio libro guida museale interattiva azionata tramite tastierino numerico wifi interagente con un menu ipertestuale. Nella seconda fase è prevista la creazione del corpo del cane in collaborazione con esperti di robotica.
- Il Progetto CaroGuimus9 viene sviluppato da un Gruppo di Ricerca collettivo coordinato da Stefano Colonna con modalità di tipo “open”.
- La fase progettuale di tale Gruppo di Ricerca è gestita tramite una *mailing list* chiusa (ad invito) di Yahoo denominata caroguimus9 mentre gli obbiettivi, gli inviti (call) e i risultati della ricerca vengono pubblicati nel periodico “BTA – Bollettino Telematico dell'Arte” ISSN 1127-4883 a questo indirizzo internet <<http://www.bta.it/riv/rice/caroguimus9/index.html>>
- Fanno automaticamente parte del Gruppo di Ricerca tutti gli iscritti alla mailing list caroguimus9@yahoogroups.com e tutti gli altri/e componenti eventualmente indicati nella pagina web sopra indicata del BTA.
- I componenti del Gruppo di Ricerca sono tenuti alla riservatezza (non segretezza) in merito alla fase progettuale di Caroguimus9 fino alla pubblicazione dei risultati nell'arte riservata del BTA o in altra sede convenuta con il coordinatore del progetto.
- I partecipanti lavorano al progetto come volontari vista la finalità filantropica dello stesso. Non sono dovuti compensi ai partecipanti per le attività svolte nel progetto ma non è escluso che in caso di finanziamento del progetto stesso vengano dati dei rimborsi spese o fatti dei contratti ai partecipanti stessi.
- Ad ogni partecipante al progetto Caroguimus9 è assegnato un compito specifico che, una volta portata a termine la ricerca, costituirà il titolo di una sua pubblicazione scientifica all'interno dell'area speciale del BTA sopra indicata proprio come avviene per il Progetto di Ricerca su Architettura Liquida.
- I diritti di autore delle singole componenti del cane robotico sono dei rispettivi partecipanti attestati dalla effettiva partecipazione al progetto e riconosciuti tramite ringraziamento nella pagina del BTA sopra indicata.
- I singoli autori, accettando di partecipare al progetto caroguimus9 secondo il presente Regolamento conferiscono al progetto stesso un uso non esclusivo, senza fine di lucro e in modalità open dei loro contributi proprio come già avviene per gli articoli del BTA.

- Il progetto collettivo definitivo sarà disponibile gratuitamente in modalità non esclusiva e open anche a terzi che potranno copiarlo nel rispetto delle finalità scientifiche, culturali e filantropiche con cui è stato concepito.

(Aggiornamento del 13 Gennaio 2017)