**Cerimonia di premiazione delle Tesi di Laurea e di Dottorato sulla disabilità**

**Venerdì 11 gennaio 2019 – ore 11.00**

**Aula Organi Collegiali – Palazzo del Rettorato**

**Sapienza Università di Roma**

**Piazzale Aldo Moro 5**

La Fondazione Roma Sapienza e l’Area Offerta Formativa e Diritto allo Studio di Sapienza Università di Roma promuovono la Cerimonia di premiazione delle Tesi di Laurea e di Dottorato sulla disabilità, che si svolgerà venerdì 11 gennaio alle ore 11.00 presso l’Aula Organi Collegiali, palazzo del Rettorato. Il bando è stato promosso nel luglio 2018 per il conferimento di 9 premi per tesi che abbiano affrontato l’argomento come ricerca sperimentale sulla tematica della disabilità e/o come elaborazione di soluzioni per il miglioramento delle condizioni di vita delle persone disabili. Sono stati presi in considerazione studi teorici, metodologici e applicativi sul tema della disabilità nei diversi domini della conoscenza (medicina, scienze sociali, scienze umane, ingegneria, architettura, informatica, ecc.).

Introdurranno la cerimonia Antonello Folco Biagini, Presidente Fondazione Roma Sapienza, Anna Paola Mitterhofer, Delegata del Rettore per gli studenti disabili e con DSA dell'Ateneo Sapienza, Giulietta Capacchione, Direttore Area Offerta Formativa e Diritto allo Studio.

Al termine dei saluti istituzionali, le vincitrici e i vincitori del concorso presenteranno i risultati delle proprie tesi di laurea e di dottorato.

La Commissione giudicatrice del concorso composta dalla prof.ssa Anna Paola Mitterhofer, dalla prof.ssa Tiziana Calamoneri e dal prof. Gianfranco Crupi, ha selezionato per le Tesi di Laurea: *Il movimento delle persone con disabilità motoria negli anni '70* di Enrichetta Alimena; *Diversamente eroi: rappresentazioni di personaggi disabili in tre romanzi della letteratura anglo-americana* di Rachele Mascolo; *Repeatability Analysis of hand movement recognition for control of robotic prosthesis based on sEMG data* di Francesca Palermo; *Segni in tasca. Aspetti teorici e pratici dell'interpretazione linguistica tra italiano e lingua dei segni italiana (LIS)* di Claudia Pierangeli; *Un modello di museo accessibile alle persone sorde* di Anna Rosa Rinaldi; *Il wayfinding di Palazzo dei Diamanti: nuova funzionalità ed ampliamento delle Gallerie d'Arte Moderna e Contemporanea di Ferrara* di Federica Romagnoli; *Analisi degli effetti degli stimoli uditivi sulla coordinazione articolare in pazienti con malattia di Parkinson* di Antonella Tatarelli; *Linee di indirizzo per la riabilitazione su base comunitaria in Bolivia: analisi dei bisogni e proposta di intervento* di Marco Tofani.

Per le Tesi di Dottorato: *La disabilità tra riabilitazione e abilitazione sociale. Il caso dei Gudat Akal a Mekelle e Wukro* di Virginia De Silva; *Novel solutions for motion analysis performed with robotic devices and wearable sensors in rehabilitation robotics, clinics and sports* di Juri Taborri.

L’ingresso è libero.

**Info**

Fondazione Roma Sapienza

T 0649690362

[fondazionesapienza@uniroma1.it](mailto:fondazionesapienza@uniroma1.it)

03/01/2019